



## НОВОСТИ ИЗ-ПОД ПАРТЫ

Декабрь 2015

Смысл Нового года не в том,  
чтобы получить еще один  
год, а в том, чтобы обрести  
новую душу.

*Гилберт Кит Честертон*

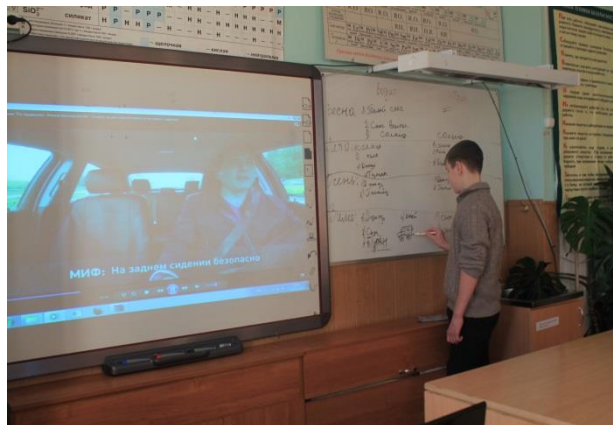


Январь вернул нашу веру в зиму, холодные и снежные дни сменяли друг друга. Каникулы, как долго мы их ждали. Новогодние праздники, мандарины, снежки и снеговики, подарки. Быстро закончились эти две недели безделья и веселья.



Поздравляем участников  
XXIII областного конкурса  
исследовательских  
краеведческих работ - Пашину  
Анну, Безроднова Даниила,  
Смирнову Анастасию с  
успешной защитой  
краеведческих работ в  
Ярославле. Желаем  
дальнейшего роста в учебной и  
исследовательской  
деятельности.

# ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ



В первый учебный день после зимних каникул следует напомнить о безопасности. ПДД - самое частое, с чем мы сталкиваемся. И часто забываем, положившись на вездесущий «Авось». 11 января в школе прошел классный час, в форме игры, всем очень понравилось данное мероприятие.

Традиционно в январе, в школе проводятся мероприятия посвященные помощи пернатым жителям нашего поселка. Несмотря на теплую, в этом году, зиму птицам трудно добывать себе пищу. Снег, холод, ветер - ослабляют пернатых, а отсутствие привычного корма может привести к голоду. Спасением станут созданные нашими первоклассниками кормушки. Главное, конечно, вовремя их наполнять вкусным кормом.

Покорми птиц!!!



Встаем на лыжи! Начался лыжный сезон и в честь его открытия в школе проведен День Здоровья. В конце учебного дня 18 января ребята и учителя отправились на лыжную прогулку. Благо, что мест для этого вблизи школы много, а погода радовала легким морозцем и Солнцем.

Младшие корреспонденты – Клюкина Алина и Кукетова Алёна

# ГОД ОБЕЗЬЯНЫ - 2016

Обезьяна - довольно противоречивое животное. В культуре стран Запада она олицетворяет все порочные человеческие качества - хитрость, жадность, любопытство, лень, легкомысленность и болтливость. Образ был скорее не негативным, а карикатурным, пародийным.

Другое дело - страны Востока. В Африке и Азии обезьян действительно считали близкими к человеку. В Египте, Индии и Китае, обезьяна символизирует мудрость, храбрость, ловкость и самоотверженность. Многие народы Востока считали, что обезьяны произошли от людей.



Самая большая обезьяна - горилла - рост до 2 м., а вес до 270 кг.

Самая громкая обезьяна - ревун, живущий в Южной Америке, его рев слышен до 5 км.

Самые маленькие обезьяны - мармазетки и игрунки из Южной Америки - массой в несколько грамм и размеров в 15 см.

В Индии почитают царя обезьян - Ханумана, верного друга бога-героя Рамы. Хануман обладает огромной силой - он мог вырывать горы, может летать и менять облик. В индийском эпосе он совершает множество подвигов. Его культ один из самых популярных в современном индуизме. Хануман читается как наставник в науках и покровитель деревенской жизни. А в большинстве регионов Индии широко распространены храмы обезьян, где они живут не хуже человека.

Павиан был священным животным Тота, бога мудрости, счета и письма в египетской мифологии. В древнейший период истории Египта павиану отводилась роль ведущего в праздниках фараона. Об обезьянах говорилось, что они понимают человеческую речь и лучше усваивают учебный материал, нежели отдельные нерадивые ученики.

Обезьяну считают своим предком некоторые племена восточных и юго-восточных районов Тибета, а также Южного Китая

В древнемексиканских культурах обезьяна считалась богом танца, и родившиеся под ее знаком должны были стать фокусниками, шутами, танцорами или певцами.

Младшие корреспонденты - Дружкова Дарья и Липатова Диана

# История кино к году кинематографа



Здравствуйте дорогие читатели, мы с вами начинаем новую рубрику - «История кинематографа». 2016 год был объявлен Годом кино. Поэтому наиболее интересным фактам из истории кино мы и посвятим статьи последующих выпусков.

28 декабря 1895 года в Париже братьями Люмьер был продемонстрирован их «синематограф». В течении 1896-1897 годов публичные демонстрации короткометражных фильмов были произведены во всех мировых столицах. Первым известным короткометражным фильмом стал «Прибытие поезда», который и был в свое время показан братьями Люмьер. Так появились и кинопремьеры, правда они длились всего 1,5 минуты. И только к 1900 году разрослись на 20 минут.



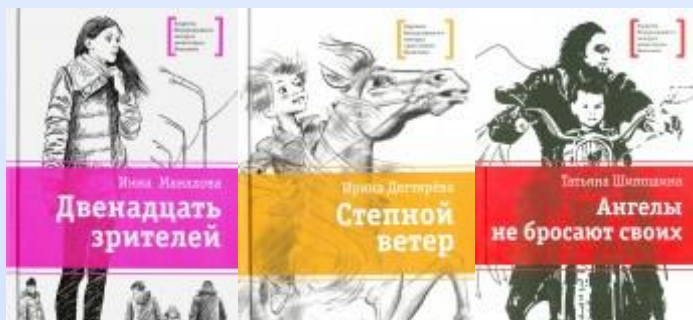
Первые разработки по созданию гибкой светочувствительной пленки и аппаратов для съемки и проекции, в том числе и движущих, изображений пришлось на 1880-1890-е годы. Над пленкой работали - И. В. Болдырев, Г. Гудвин, Дж. Истмен, над аппаратами - Э. Марей, О. ле Пернс, У. Фризе-Грин и М. Эванс, В.А. Дюбюк, Ж. Демени, Э. Рейно и другие. Уже в 1895-1896 годах были изобретены аппараты, сочетающие в себе все основные элементы кинематографа: во Франции - «синематограф» братьев Л. и О. Люмьер (1895) и «хронофотограф» Ж. Демени (1895); в Германии - «биоскоп» М. Складановского (1895) и кинопроектор О. Местера (1896); в Англии - «аниматограф» Р.У. Пола (1896); в России - «хронофотограф» А. Самарского (1896) и «стробогграф» И. Акимова (1896), в США - «витаскоп» Т. Армата (1896).



Младшие корреспонденты – Безроднов Даниил и Пашина Анна

Первые фильмы долгое время были немymi, хотя первые попытки совместить кинопленку и звук пробовал Т. Эдисон. В 1919 году появился патент на систему звукового кино, но только в 1926 году американская компания Warner Brothers рискнула вложиться в рискованный проект. 6 октября 1927 года состоялась первая премьера звукового фильма - «Певец джаза», где помимо съемок и музыки использовались реплики главного героя.

## Пополни свою библиотеку!!! (родителям, учителям, детям)



В издательстве «Детская литература» вышла серия книг – «Лауреаты Международного конкурса им. С. Михалкова». Эта серия состоит из произведений современных российских писателей, включает современную прозу для подростков – серьезные произведения, описывающие проблемы, жизнь, приключения современной молодежи. Произведений на данную тематику в наши дни выходит очень мало, поэтому книги станут украшением личной библиотеки



Издательство «Азбука» выпустила серию книг писателя Стива Стивенсона о девочке, которая увлекается поиском и разгадкой тайн. Ее зовут Агата Мистери, она – девочка-детектив. Книги этой серии написаны простым, легким языком, сюжет детективных историй будет интересен ребятам младшего школьного возраста и всем, кто интересуется детективами. Приключения разворачиваются и на дне океана, и в Египте, Франции, Индии



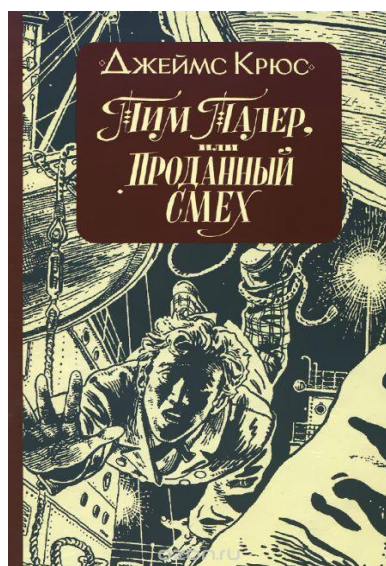
Цены на литературу сильно кусаются и растут как на дрожжах, а собрать библиотеку для начальных классов становится все сложнее. Издательство АСТ представляет бюджетную серию веселых, интересных, полезных книг для 1-4 класса. Широкий спектр книг от сборников сказок и стихов для только что начинающих читать, до ключевых произведений крупнейших детских писателей – Г. Остера, С. Маршака, В. Драгунского и других.



Главный редактор Корулев Илья Алексеевич

# Посмотри! Прочти! Послушай!

В конце января на экранах кинотеатров вышло полнометражное продолжение культового мультфильма - Кунг-Фу Панда 3. Веселые и интересные приключения любителя пельмешек и воина - дракона - По - продолжаются. Мультфильм снят в самых лучших традициях восточной сказки - легкий юмор, затягивающий сюжет, обязательно грустные моменты. История понравится всем и скорее всего она заключительная в приключениях По, ведь он найдет...., хотя нет - его найдет отец. И нашего героя ждет встреча с родственниками. И, конечно же, зло не дремлет. Нас ждет интереснейший, веселый и динамичный экшен.



Хотите стать богатыми, хотите выигрывать и побеждать всегда, мечтаете обо всем и сразу? Подождите, не торопитесь и прочтите философскую сказку немецкого писателя Джеймса Крюса «Тим Талер, или проданный смех»! Возможно, вы еще передумаете. Тим Талер много перенес в своей жизни, но у него оставалось главное его богатство - звонкий, сильный смех. Однажды он совершил ужасную сделку, он обменял смех на возможность выигрывать пари. Но это не принесло ему счастье, не смотря на то, что теперь у него много денег. Вернуть же смех не так-то просто.

Начало года не так богато на музыкальные новинки. Но мы все же нашли, чем открыть этот год. Акустический альбом Варвары - Лен. И хоть вышел он в 2015 году, но прекрасные, наполненные родной тоской и раздольем песни трогают струнки русской души. В музыке можно услышать и традиционные мотивы, и элементы современного фолка, и немного расслабляющего эмбиента.

