

### Задания для обучающихся 3 класса

Дата урока	№ урока	Предмет	Тема урока	Содержание урока	Домашнее задание	Дата и форма предоставления д/з
Вторник, 12.05. 2020	4	Технология	Из истории изобретений.	С. 130-150 — чтение по выбору.		Фотоотчет через личное сообщение в вконтакте.
Среда, 13.05. 2020	5	Музыка	Тестирование	Тест см. ниже.		
	6	Смысловое чтение	Работа с текстом.	Задание см. ниже		
Четверг, 14.05. 2020	4	ИЗО	Картины исторические и бытовые.	С. 130-131 — рассмотри репродукции картин, прочитай текст. Нарисуй историческое событие, о котором ты читал или смотрел фильм.		
Вторник, 19.05. 2020	4	Технология	Из истории изобретений.	С. 130-150 — чтение по выбору.		
Среда, 20.05. 2020	5	Музыка	Джаз – одно из направлений современной музыки.	С. 118-119 — рассматриваем иллюстрации и читаем текст, слушаем «Колыбельную» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс». <a href="https://www.youtube.com/watch?v=e47EySvM53I">https://www.youtube.com/watch?v=e47EySvM53I</a>		
Четверг, 21.05. 2020	4	ИЗО	Обобщение.	Выставка работ.		

## Картины исторические и бытовые

Есть в музеях картины, которые рассказывают о больших событиях, важных для всех или многих людей. Эти изображения показывают, где и как происходили великие битвы, завоевания и освобождения, знаменательные встречи, торжества.

Такие картины помогают нам узнавать свою историю, своё прошлое, и поэтому они называются исторические картины.



П. Уччелло. Битва при Сан-Романо. Фрагмент. Масло

Во все времена художники стремились рассказать об окружающей их жизни. И часто изображали простые будни, обыкновенные ежедневные дела. Такие картины называются бытовыми. Они помогают нам увидеть и понять, как интересен и значителен каждый момент нашего бытия.

Ж.-Б. Шардэн. Молитва перед обедом. Масло



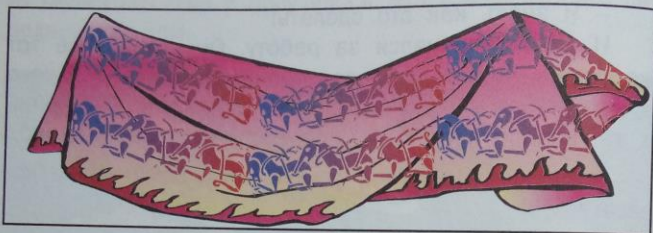
3. Серебрякова. За обедом. Масло

- Какие исторические и бытовые картины ты знаешь? Ты можешь назвать их?
1. Нарисуй историческое событие, о котором ты читал или смотрел фильм. Возьми краски или фломастеры.
  2. Расскажи с помощью рисунков, как проходит твой день. Выбери момент дня, который ты будешь рисовать. Например: «Завтрак у меня дома», «На уроке», «Мы играем».

## Смысловое чтение

### 1. У каждого мастера есть свои секреты\*

Один юноша выучился на ткача. Но так случилось, что мастер, который его учил, умел делать только одну ткань – тёплую, прочную, такую, что сносу ей не было, но слишком простую и грубую. Все хотели шить костюмы и платья из узорчатой и цветастой ткани, а не из одноцветной.



– Что же нам делать? – спросил юноша у своего учителя. – Никто ничего не хочет шить из нашей ткани, а другой мы делать не умеем.

– Придётся мне закрыть мастерскую, а всем моим ученикам идти искать другую работу, – горько произнёс учитель.

Так и разошлись все его ученики по другим местам. Кто начал дрова колоть, кто – пол мести, а кто – тюки с тканями грузить.

Попросился наш герой в маленькую мастерскую, где ткали на небольшом, но сложном станке красивую узорчатую ткань. Трудился там только один старый мастер, и поэтому разной чёрной работы было много.

Проработав там несколько месяцев, юноша спросил:

– Мастер, вы делаете такую красивую ткань, но её очень плохо покупают. Почему?

– Я могу выткать красивый узор, – произнёс мастер. – Чтобы этому научиться, я потратил почти всю жизнь. Но я так и не смог добиться того, чтобы моя ткань была не только красивой, но ещё и прочной.

– А давайте я попробую вам помочь, – с улыбкой сказал юноша.

Уже через неделю совместной работы молодой ткач и старый мастер принесли на рынок большой тюк с тканью. Она была тонкой, как шёлк, тёплой, как шерсть, и переливалась множеством цветов, которые сплетались в затейливый узор. На всём рынке не было прочнее ткани, чем эта.

• Как юноша улучшил ткань старого мастера?

Сделал её прочнее;

сделал её дешевле;

сделал её красивее.

### 2. Новый год в Японии

В Японии любят перед Новым годом соревноваться в написании иероглифов. Берут бумагу, чернила и крупными буквами пишут слова «весна», «долголетие» и «вечная молодость». Эти иероглифы нужно написать до 5 января, а 14-го числа записки сжечь. Если ветер подхватит горящий лист и тот улетит ввысь, то считается, что все желания загаданы искренне и обязательно сбудутся.

1) А кому ты пишешь послания перед Новым годом?

2) Вспомни все заголовки текстов про Новый год, которые ты читал в этой книге.

## Итоговый тест по музыке - 3 класс, 4 четверть

### 1. Приведите в соответствие:

- |  |                   |
|--|-------------------|
| 1) Концерт №1 для фортепиано с оркестром | а) П.И.Чайковский |
| 2) «Героическая» симфония                | б) Э.Григ         |
| 3) Сюита «Пер Гюнт»                      | в) Л.Бетховен     |

### 2. Сюита – это ...

- а) большое музыкальное произведение,
- б) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких контрастных между собой частей,
- в) большое музыкальное произведение, которое состоит из одной части.

### 3. Найди лишнее:

В произведение «Пер Гюнт» входят следующие части:

- а) «Утро»
- б) «В пещере горного короля»
- в) «Балет невылупившихся птенцов»
- г) «Танец Анитры»
- д) «Смерть Озе»

### 4. Произведения Л. Ван Бетховена – это...

- 1) «Лунная соната»
- 2) «Спящая красавица»
- 3) «Героическая симфония»

### 5. Приведите в соответствие:

- |                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| 1) «Рассвет на Москве-реке» | а) В.Моцарт     |
| 2) «Шествие солнца»         | б) М.Мусоргский |
| 3) «Симфония №40»           | в) С.Прокофьев  |

### 6. Джаз – это музыкальное направление XX века, особенностью которого являются острый ритм и импровизация.

- а) верно
- б) неверно